

La Caisse Desjardins de la Culture félicite Gordie Ishizuka premier lauréat du Prix Évolution

C'est au cours d'une cérémonie de remise qu'a été dévoilé le premier lauréat du Prix Évolution de la Caisse de la Culture, doté d'une bourse de 3 000 \$. L'événement s'est déroulé dans le cadre du vernissage de l'exposition ÉVOLUTION au Centre de céramique Bonsecours, le 8 septembre dernier.

L'œuvre *Non-déchiffrées* de Gordie Ishizuka primée par le jury a été choisie, entre autres, pour son originalité, l'intelligence du propos, l'exécution rigoureuse et adéquate des techniques choisies qui supportent le concept de l'œuvre et une installation qui répond bien à l'espace alloué. L'artiste présentera une exposition solo en 2012 à la galerie du Centre de céramique Bonsecours.

Sélectionnés par un jury composé de Lisette Lemieux, Luc Delavigne, Denis Longchamps et Yves-Louis Seize, les autres céramistes en lice étaient :

Sophie-Ève Adam, Jacinthe Brind'Amour, Lysane Dubeau, Élisabeth Gauthier, Julie Lavoie, Wai-Yant Li, Nicole Marcoux, Édith Momplaisir, Julie Richard.

À propos du prix

Le prix Évolution de la Caisse de la Culture vise à récompenser un jeune céramiste émergent issu de la formation collégiale offerte au Centre de céramique Bonsecours, ayant moins de cinq années de métier. Ce prix sera attribué à chaque année lors d'une exposition concours avec jury.

Lors de la remise du prix.



L'œuvre primée « Non-déchiffrées » créée par Gordie Ishizuka, lauréat du Prix Évolution 2011.



De Gauche à droite : Claude Demers, directeur général de la Caisse de la Culture, Gordie Ishizuka, lauréat du Prix Évolution 2011 et Marie-Christine Cojocar, directrice générale adjointe de la Caisse de la Culture.

Pour en savoir plus sur le Centre de céramique Bonsecours : [cliquez ici](#)

Vidéo de la Caisse : [À la Caisse de la Culture nous parlons le même langage que vous](#)